

Die Schönheit der Materie

Dokumente unserer Zeit – Band L

Mit einem Vorwort von Dorothea van der Koelen (deutsch, engl., ital.)

48 S., ca. 30 Farb-Abb.
Format 29,7 x 21 cm

ISBN 978-3-926663-50-4
□ 18,-

Dieser Band dokumentiert die gleichnamige Ausstellung, die anlässlich des 15-jährigen Bestehens von »La Galleria« in Venedig parallel zur Architekturbieniale 2016 zu sehen war.

In Arbeit



Reinhard Roy · Punkt Linie Fläche

Dokumente unserer Zeit – Band LII

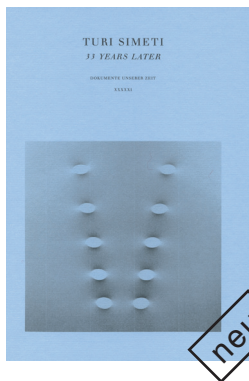
Mit Texten von D. van der Koelen, E. Gomminger, F. Billeter (dt., engl.), ausführl. Bio-Bibliographie

80 S., ca. 70 Abb., davon 40 farbig
Format 29,7 x 21 cm

ISBN 978-3-942643-52-8 (Hardcover)
□ 20,-

Die Neuerscheinung zeigt die aktuelle Ausstellung Reinhard Roys und erschließt anhand ausgesuchter weiterer Arbeiten und erlesener kunsthistorischer Analysen das facettenreiche Œuvre des Künstlers.

neu



Turi Simeti · 33 Years later

Dokumente unserer Zeit – Band LI

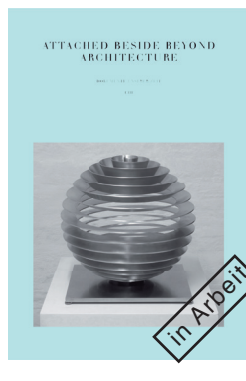
Mit Texten von D. van der Koelen und C. Coletti (dt., engl., ital.), ausführl. Bio-Bibliographie

64 S., 68 Abb., davon 39 farbig
Format 29,7 x 21 cm

ISBN 978-3-942643-51-1 (Hardcover)
□ 20,-

Die Publikation erschließt die neue Ausstellung des renommierten ZERO-Künstlers in Mainz und beleuchtet darüber hinaus die 33-jährige Zusammenarbeit Simetis mit seiner Galeristin, Dr. Dorothea van der Koelen.

neu



Attached Beside Beyond Architecture

Dokumente unserer Zeit – Band LIII

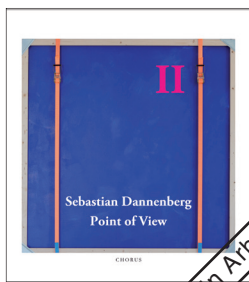
Mit einem Vorwort von Dorothea van der Koelen (deutsch, engl., ital.)

40 S., 54 Abb., davon 38 farbig
Format 29,7 x 21 cm

ISBN 978-3-942643-53-3 (Hardcover)
□ 18,-

Der Katalog ermöglicht dem Leser – passend zur Architekturbieniale – anhand ausgesuchter Werke international renommierter Künstler einen Einblick in die vielfältigen Beziehungen zwischen Kunst und Architektur.

In Arbeit



Experimente II – Point of View

Über den Künstler Sebastian Dannenberg

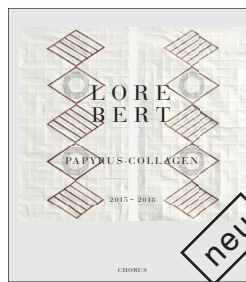
Mit Texten von Dorothea van der Koelen und Julia Katharina Thiemann

ca. 144 S., ca. 150 Farb-Abb.,
Format 23,5 x 21 cm

ISBN 978-3-946831-03-7
□ 22,- (Hardcover)

Der Projektband illustriert die künstlerische Entwicklung Sebastian Dannenbergs, ausgehend von seiner aktuellen Ausstellung. Darüber hinaus wird dem Leser ein Überblick über das die früheren Werke und Schaffensphasen geboten.

In Arbeit



Lore Bert – Papyrus-Collagen 2015-18

Überblick über die Werkgruppe

Mit einem Text von Dorothea van der Koelen (dt., engl.) und ausführl. Bio-Bibliographie

176 S., 352 Farb-Abb.
Format 24 x 21,5 cm

ISBN 978-3-946831-02-0 (Hardcover)
□ 25,-

Die Monographie zeigt erstmalig eine breite Auswahl der faszinierenden Collagearbeiten der Mainzer Künstlerin. Eine kunsthistorische Analyse und eine umfangreiche Bio-Bibliographie runden den Band ab.

neu

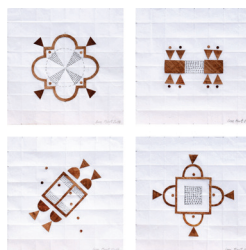


Turi Simeti – 3 ovali bianchi

Anlässlich seiner diesjährigen Ausstellung »33 years later« in der CADORO – Zentrum für Kunst und Wissenschaft schuf der international gefragte italienische ZERO-Künstler Turi Simeti diese exklusive Edition in einer Auflage von 55 Exemplaren. Sichern Sie sich ihr persönliches Exemplar der Arbeit mit den einzigartigen *Ovali*.

Der Preis dieser limitierten Prägedruck-Arbeiten beträgt **nur** □ 2.400.

3 ovali bianchi
Prägedruck · 29 x 21 cm ·
Aufl. 55 Ex.



Album 2 · 2018
Papyrus und Bleistift auf
Japanpapier 4-tlg.,
je 30 x 30 cm · Aufl. 12 Ex.

Lore Bert – Album 2

Just zum Erscheinen der neusten Publikation zu Lore Berts umfangreichem Œuvre stellt die renommierte Mainzer Papierkünstlerin ihre neue Vorzugsausgabe der Kunstöffentlichkeit vor. Die begehrte Arbeit – bestehend aus vier eigens konzipierten Papyruscollagen – ist nur bis zum 29.9.2018 zum Subskriptionspreis erhältlich. Achtung: Es sind nur noch weniger Exemplare verfügbar.

Der **Subskriptionspreis** beträgt nur □ 3.000 statt Normalpreis □ 3.600.

Chorus-Verlag, Hinter der Kapelle 54, D-55128 Mainz, Tel. +49 - 6131 - 3 46 64, Fax +49 - 6131 - 36 90 76, info@chorus-verlag.de

Bestellung

Die Schönheit der Materie (Dok. 50)	978-3-926663-50-4	18,-
Reinhard Roy · Punkt - Linie - Fläche (Dok. 52)	978-3-942643-52-8	20,-
Turi Simeti · 33 Years later (Dok. 51)	978-3-942643-51-1	20,-
Attached Beside Beyond Architecture (Dok. 53)	978-3-942643-51-1	18,-
Experimente II · S. Dannenberg Point of View	978-3-946831-03-7	18,-
Lore Bert · Papyrus-Collagen 2015-2018	978-3-946831-02-0	25,-
Turi Simeti · 3 Ovali bianchi		□ 2.400
Lore Bert · Album 2		□ 3.600 / □ 3.000

Name _____

Straße und Nr. / PLZ und Ort _____

E-mail _____

Tel. / Fax. / Mob. _____

Datum / Unterschrift _____