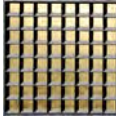


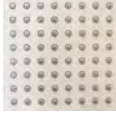


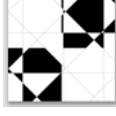

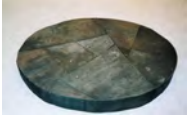


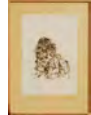



Scan-Nr.	Künstler	Titel	Jahr	Technik	Größe in cm	
LB_13112	Lore Bert	<i>Goldene Vierecke</i>	2013	Bildobjekt mit Japanpapier und Blattgold	180 x 180 cm	
	WVZ.-Nr. 13112					
LB_4938	Lore Bert	<i>Tiefen</i>	2017	Bildobjekt mit Japanpapier und Blattgold	90 x 90 cm	
	WVZ.-Nr. 17052					
DB_2509	Daniel Buren	<i>Cadre décadré - 16 C4 (rot)</i>	2006	Stahlrahmen, Plexiglasscheiben, Transparentfolie, 8,7 cm breite weiße Streifen	200,1 x 200,1 cm	
	WVZ.-Nr. 2006-2470					
MK_4522	Mohammed Kazem	<i>Fixing Nothing (blue)</i>	2015	Edelstahl Schrauben und Muttern, Aluminium	120 x 120 x 9 cm, 3 Ex. + Ap	
JK_3175	Joseph Kosuth	<i>R.O.C. (61) #9 (Wittgenstein Serie)</i>	1991	Neon-Installation in Kobalt-Blau: <i>Colours of Places</i>	18 x 120 cm	
FM_16004	François Morellet	<i>3D concertant n°20 : 70°-90°-80°</i>	2016	Digitaldruck auf Acryl auf Leinwand auf Holz	141 x 141 cm (Lwd. 100 x 100 cm)	
	WVZ.-Nr. 16004					
FM_16016	François Morellet	<i>4 Trames hybrides (0°-45°-90° -135°) - detail n°2 (ter)</i>	2016	Acryl auf Leinwand auf Holz	100 x 100 cm	
	WVZ.-Nr. 16016					
FP_4397	Fabrizio Plessi	<i>Armadio dei Sassi</i>	1989	Video-Skulptur (mit 2 TV)	260 x 160 x 60 cm	
	WVZ.-Nr. 89009					

Scan-Nr.	Künstler	Titel	Jahr	Technik	Größe in cm	
DR_1269	David Rabinowitch	<i>Freely Bounded Conic Mass Planes (in 10 Masses)</i>	1970	Stahl in 130 mm	130 x 100 x 13 cm	
TS_4815	Turi Simeti	<i>12 ovali bianchi</i>	2016	Blaue Leinwand mit Relief	120 x 100 cm	
TS_4816	Turi Simeti	<i>12 ovali neri</i>	2017	Blaue Leinwand mit Relief	100 x 100 cm	
GU_4119	Günther Uecker	<i>Römerstein Nr. 31</i>	1987	Zeichnung mit Marmorstaub	32 x 25 cm	
GU_1667	Günther Uecker	<i>Graphein</i>	2002	Mappenwerk, 42-teilig, mit 12 Uecker- Prägedrucken	70 x 50 cm, Aufl. 120 Ex.	
	WVZ.-Nr. L 0203					